



**Avoimessa kilpailussa** useammalta kuin yhdeltä taiteilijalta pyydetään samanaikaisesti ehdotus samasta taiteellisesta suunnittelukohteesta. Osallistujien lukumäärää ei ole rajattu. Kilpailusta tiedotetaan julkisella ilmoituksella. Avoimen kilpailun kilpailuaika on 4–12 kuukautta.

Mikäli kilpailussa noudatetaan Suomen Taiteilijaseuran avoimen kilpailun sääntöjä, seura tarjoaa apua kilpailun järjestämiseen ja kilpailusta tiedottamiseen.

Avoimen kilpailun voi järjestää yksi- tai kaksivaiheisena.

### VAIHE 1

Kilpailuohjelman, budjetin sekä aikataulun laatiminen. Kilpailuasiamiehen ja palkintolautakunnan nimittäminen taiteilijajäseniä lukuunottamatta.

### VAIHE 2

Kilpailuohjelman toimittaminen Suomen Taiteilijaseuraan. Taiteilijaseura nimittää kaksi taiteilijajäsentä palkintolautakuntaan ja hyväksyy kilpailuohjelman.

### VAIHE 3

Kilpailun hakuajan aikainen viestiminen ja kilpailukutsun lähettäminen. Kilpailukutsu on selkeä ilmoitus, jolla tiedotetaan avoimesta kilpailusta ja kutsutaan osallistumaan kilpailuun.

### VAIHE 4

Kilpailuehdotusten vastaanottaminen. Kilpailun järjestäjä huolehtii ehdotusten vastaanottamisesta, saapumisajan merkitsemisestä ja mahdollisen vastaanottokuittauksen lähettämisestä kilpailuun osallistuneille.

### VAIHE 5

Kilpailuehdotusten arvostelu kilpailuajan päätyttyä. Palkintolautakunta tekee valinnat viimeistään yhden kuukauden sisällä kilpailuajan päättymisestä, ellei kilpailuohjelmassa toisin mainita. Tieto valinnasta toimitetaan Suomen Taiteilijaseuralle ja se julkaistaan samalla tavoin kuin kilpailukutsu.

### VAIHE 6

Kilpailun järjestäjä maksaa kilpailun järjestämisestä aiheutuvat kulut. Palkinnot, palkkiot ja korvaukset maksetaan viimeistään kahden kuukauden kuluttua kilpailun ratkeamisesta.

### VAIHE 7

Teoksen tilaaminen. Kilpailun järjestäjä päättää teoksen tilaamisesta. Järjestäjällä on oikeus tilata teos palkitulta tai kilpailussa sijoittuneelta taiteilijalta, perustuen taiteilijan kilpailuehdotukseen. Päätös teoksen toteuttamisesta tulee tehdä yhden vuoden kuluessa kilpailun ratkeamisesta.



**Kutsukilpailussa** kahdelta tai useammalta taiteilijalta pyydetään samanaikaisesti ehdotusta samasta suunnittelukohteesta. Kutsukilpailuun osallistuvat henkilökohtaisen kutsun saaneet taiteilijat. Kutsukilpailun kilpailuaika on 2–4 kuukautta.

Mikäli kilpailussa noudatetaan Suomen Taiteilijaseuran kutsukilpailun sääntöjä, seura tarjoaa apua kilpailun järjestämiseen ja kilpailusta tiedottamiseen.

### VAIHE 1

Kilpailuohjelman, budjetin ja aikataulun laatiminen. Kutsuttavien taiteilijoiden valitseminen. Valintalautakunnan nimittäminen. taiteilijajäseniä lukuunottamatta.

### VAIHE 2

Kilpailuohjelman hyväksyttäminen kutsutuilla taiteilijoilla ja Suomen Taiteilijaseurassa. Kutsutut taiteilijat nimittävät kaksi taiteilijajäsentä valintalautakuntaan.

### VAIHE 3

Kilpailun hakuajan aikainen viestiminen ja kilpailukutsun julkistaminen. Kilpailukutsu on selkeä ilmoitus, jolla tiedotetaan kutsukilpailusta ja kutsutaan osallistumaan kilpailuun.

### VAIHE 4

Kilpailuehdotusten vastaanottaminen. Kilpailun järjestäjä huolehtii ehdotusten vastaanottamisesta, saapumisajan merkitsemisestä ja mahdollisen vastaanotto-kuittauksen lähettämisestä kilpailuun osallistuneille.

### VAIHE 5

Kilpailuehdotusten arvostelu kilpailuajan päätyttyä. Valintalautakunta tekee valinnat viimeistään yhden kuukauden sisällä kilpailuajan päättymisestä, ellei kilpailuohjelmassa toisin mainita. Tieto valinnasta toimitetaan Suomen Taiteilijaseuralle ja se julkaistaan samalla tavoin kuin kilpailukutsu.

### VAIHE 6

Kilpailun järjestäjä maksaa kilpailun järjestämisestä aiheutuvat kulut. Kutsukilpailussa jaetaan kilpailuohjelmassa ilmoitettu kutsupalkkio jokaiselle kutsutulle taiteilijalle, joka on jättänyt ehdotuksen.

### VAIHE 7

Teoksen tilaaminen. Kilpailun järjestäjä päättää teoksen tilaamisesta. Järjestäjällä on oikeus tilata teos kilpailussa kolmen ensimmäisen joukkoon sijoittuneelta taiteilijalta perustuen taiteilijan kilpailuehdotukseen. Päätös teoksen toteuttamisesta tulee tehdä yhden vuoden kuluessa kilpailun ratkeamisesta.



## Julkisen taiteen portfoliohaku

auttaa tilaajaa löytämään ammattikuvataiteilijan taidehankkeeseen. Portfoliohaussa hankkeesta kiinnostuneet kuvataiteilijat lähettävät ohjeiden mukaisen portfolion olemassa olevista työnäytteistä. Portfoliohausta tiedotetaan julkisella ilmoituksella. Hakuun tulee varata vähintään kolme viikkoa aikaa.

Mikäli portfoliohaussa noudatetaan Suomen Taiteilijaseuran ohjeistusta, seura tarjoaa apua haun järjestämiseen ja hausta tiedottamiseen.

### VAIHE 1

Hakuohjelman, portfoliohaun kokonaisaikataulun ja budjetin laatiminen. Mikäli samassa hankkeessa julistetaan samanaikaisesti useampia avoimia taidehakuja, kannattaa kaikkien taidekohteiden erityispiirteet kuvailla hakuilmoituksessa.

### VAIHE 2

Hakuilmoituksen tarkistaminen. Mikäli järjestäjä haluaa, että portfoliohaku julkaistaan Suomen Taiteilijaseuran viestintäkanavissa, tulee järjestäjän toimittaa hakuilmoitus Suomen Taiteilijaseuran kilpailuasiamiehelle tarkistettavaksi ennen ilmoituksen julkistamista.

### VAIHE 3

Hakuajan aikainen viestiminen. Haun järjestäjä julkaisee hakuilmoituksen ja kutsuu taiteilijoita osallistumaan portfoliohakuun. HUOM! Portfoliohaun käynnistymisen jälkeen hakuilmoitusta ei saa täydentää ilman perusteltua syytä.

### VAIHE 4

Taiteilijavalinta. Taiteilijavalinnassa huomioidaan portfoliohaun hakuilmoituksen ehdot täyttävät portfoliot. Puutteelliset, luonnos-ehdotuksen sisältävät tai myöhässä saapuneet portfoliot jätetään käsittelemättä. Työryhmällä tai henkilöllä, joka vastaa taiteilijavalinnasta, tulee olla kuvataiteen ja julkisen taiteen asiantuntemusta.

### VAIHE 5

Tieto haun päättymisestä ja tehdystä valinnasta tulee julkistaa samalla tavoin kuin portfoliohaun hakuilmoitus.

### VAIHE 6

Portfoliohaun jälkeen järjestäjä ilmoittaa ennalta seuraako portfoliohakua suora teostilaus, kutsukilpailu vai rinnakkais-tehtävä portfolion perusteella valitulta taiteilijalta.



**Rinnakkaisessa luonnostilauksessa** muutamalta taiteilijalta tilataan samanaikaisesti teosluonnos samasta suunnittelukohteesta. Luonnostilaus pohjaa tilaajan ja taiteilijan väliseen vuoropuheluun. Teosluonnoksen luonnosvaiheen pituus on 2–4 kuukautta.

Mikäli haussa noudatetaan Suomen Taiteilijaseuran rinnakkaisen luonnostilauksen ohjeistusta, seura tarjoaa apua haun järjestämiseen ja hausta tiedottamiseen.

### VAIHE 1

Rinnakkaisen luonnostilauksen ohjelman, sopimuksen, budjetin ja aikataulun laatiminen. Taidetyöryhmän ja yhden taiteilijajäsenen nimittäminen.

### VAIHE 2

Suomen Taiteilijaseura nimittää yhden taiteilijajäsenen taidetyöryhmään.

### VAIHE 3

Luonnostilaukseen osallistuvien taiteilijoiden valitseminen.

### VAIHE 4

Aloituskokouksen järjestäminen ja sopimuksen allekirjoittaminen. Aloituskokouksessa taiteilijat perehdytetään hankkeeseen ja rinnakkaisen luonnostilauksen vaatimukseen. Luonnostilausta varten allekirjoitetaan sopimus, jossa käydään läpi vaadittu materiaali ja vastuut.

### VAIHE 5

Taiteilijan työn ohjaus. Rinnakkaiseen luonnostilaukseen osallistuvat taiteilijat tapaavat taidetyöryhmää tai sen nimittämiä edustajia hankkeen aikana. Jokaiselle taiteilijalle tulee tarjota mahdollisuus yhtä moneen tapaamiskertaan. Tilaajan edustaja laatii tapaamisista muistion taidetyöryhmän ja taiteilijan käyttöön.

### VAIHE 6

Teosluonnosten arvostelu luonnosvaiheen päätyttyä. Taidetyöryhmä arvostelee teosluonnokset ohjelmassa määriteltyjen arviointiperusteiden pohjalta ja ilmoitetun aikataulun mukaisesti.

### VAIHE 7

Tilaaja maksaa luonnostilauksen järjestämisestä aiheutuvat kulut. Rinnakkaisen luonnostilauksen taiteilijapalkkioihin on hankkeen laajuudesta riippuen varattava 3 000–5 000 euroa / taiteilija.

### VAIHE 8

Teoksen tilaaminen. Lopullinen teos suositellaan tilaamaan taidetyöryhmän ehdotuksen mukaisesti. Päätöksen jälkeen kaikille osallistuneille taiteilijoille tiedotetaan valinnasta ja sen perusteista. Valitun taiteilijan kanssa laaditaan erillinen sopimus teoksen toteuttamisesta. Tieto valinnasta ja jäljennös päätöksentekopöytäkirjasta toimitetaan Suomen Taiteilijaseuralle.