



SUOMEN
TAITEILIJAJ
SEURA

Hyväksytty Suomen Taiteilijaseuran edustajistossa 4.12.2015

KUVATAIDEKILPAILUJEN SÄÄNNÖT

Näillä säännöillä turvataan kilpailuun osallistuvien kuvataiteilijoiden ja kilpailutöiden yhdenmukaista sekä tasavertaista kohtelua. Säännöillä turvataan lisäksi kilpailun korkeaa taiteellista tasoa ja kuvataiteilijoiden ammattiosaamisen käyttämistä kilpailuehdotuksia arvioitaessa sekä palkittaessa.

Näissä säännöissä tarkoitettu kilpailu on kyseessä, kun kahdelta tai useammalta taiteilijalta pyydetään samanaikaisesti ehdotusta samasta kuvataiteellisesta suunnittelukohteesta.

Kuvataiteen alan kilpailut järjestetään yhteistyössä Suomen Taiteilijaseuran tai sen yhden tai useamman jäsenjärjestön kanssa. Kilpailussa noudatetaan näitä kilpailusääntöjä, mikä on edellytys sille, että Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestöjen (Muu ry, Taidemaalari liitto, Suomen Kuvanveistäjäliitto, Suomen Taidegraafikot, Valokuvataiteilijoiden liitto) jäsenet voivat ottaa osaa kilpailuun tai toimia sen palkintolautakunnan jäsenenä. Valtion taideteostoimikunnan järjestämissä kilpailuissa noudatetaan sen omia sääntöjä.

Taiteilija, joka ei ole kilpailussa palkinnolla tai tunnustuspalkinnolla palkittu eikä kutsukilpailussa sijoittunut, ei saa ottaa kilpailun alaisena ollutta tehtävää suorittaakseen.

1. KILPAILUMUODOT

A. Yleinen kilpailu, jossa julkisella ilmoituksella kutsutaan osallistumaan suomalaisia ja Suomessa pysyvästi asuvia ulkomaalaisia kuvataiteilijoita. Yleiseen kilpailuun voivat osallistua myös Suomen ulkopuolella asuvat muiden maiden kansalaiset, mikäli kilpailuohjelmassa tästä erikseen mainitaan. Yleiseksi kilpailuksi katsotaan myös tietyllä muulla maantieteellisellä alueella toimiville kuvataiteilijoille tai jollakin muulla yleisellä perusteella määritetyille kuvataiteilijaryhmälle osoitettu kilpailu.

B. Kutsukilpailu, jossa osanottajien lukumäärä rajoittuu henkilökohtaisen kutsun saaneisiin kuvataiteilijoihin.

C. Kaksivaiheinen kilpailu, jonka ensimmäinen vaihe on yleinen ideakilpailu ja toinen vaihe ensimmäisessä vaiheessa palkituille tarkoitettu jatkokilpailu.

D. Uusintakilpailu, joka voi seurata joko yleistä kilpailua tai kutsukilpailua. Uusintakilpailu voi olla muodoltaan joko yleinen tai kutsukilpailu. Uusintakilpailuun kutsutaan kaikki alkuperäisessä kilpailussa palkitut tai sijoitetut taiteilijat. Kilpailun järjestäjällä on mahdollisuus vaihtaa palkintolautakunnan kokoonpanoa uusintakilpailussa siitä, mikä se oli alkuperäisessä kilpailussa.

Kilpailumuodoissa C ja D noudatetaan yleisen kilpailun määräyksiä näissä säännöissä mainituin täsmennyksin.

2. KILPAILUN JÄRJESTÄMINEN

KILPAILUN JÄRJESTÄJÄ

Kilpailun järjestäjä laatii kilpailukutsun ja kilpailuohjelman sekä julistaa kilpailun, määrää palkintojen ja tunnustuspalkintojen suuruuden sekä valitsee palkintolautakunnan jäsenet jäljempänä määriteltäviä taiteilijajäseniä lukuun ottamatta. Järjestäjä kutsuu kilpailulle sihteerin ja välityshenkilön, huolehtii kilpailun käytännön järjestelyistä sekä kilpailusalaisuuden säilymisestä.

Kilpailun järjestäjä päättää teoksen toteuttamisesta. Tällöin järjestäjän tulee tilata teos palkitulta tai kilpailussa sijoittuneelta taiteilijalta käyttäen pohjana taiteilijan omaa palkittua kilpailuehdotusta.

PALKINTOLAUTAKUNTA

Palkintolautakunnassa on sekä taiteilijajäseniä että muita jäseniä. Taiteilijajäsenet nimittää yleisessä kilpailussa Suomen Taiteilijaseuran kilpailun lajin mukainen jäsenjärjestö (jäljempänä taiteilijajärjestö) tai monta kuvataiteen alaa kattavan kilpailun kohdalla Suomen Taiteilijaseuran hallitus osin yhteistyössä järjestäjän kanssa.

Kutsukilpailun palkintolautakunnan nimittävät kilpailuun kutsutut taiteilijat yhdessä. Kilpailun järjestäjä nimittää palkintolautakuntaan muut kuin taiteilijajäsenet. Palkintolautakunta valitsee keskuudestaan puheenjohtajan.

A. Yleinen kilpailu

Palkintolautakunnassa, jonka jäsenmäärän tulee olla pariton, tulee olla vähintään kolme taiteilijajäsentä, jotka ovat Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestöjen varsinaisia jäseniä. Jäsenjärjestö nimittää vähintään kaksi näistä taiteilijajäsenistä. Kuitenkin silloin, kun kilpailu kattaa useiden jäsenjärjestöjen edustamia kuvataiteen aloja, heidät nimittää Suomen Taiteilijaseura, yhden kultakin kilpailua koskevalta taiteenalalta. Kilpailun järjestäjä voi nimittää palkintolautakuntaan lisäksi kolmannen taiteilijajäsenen, jonka asema on sama kuin järjestön nimittämien taiteilijajäsenten. Milloin järjestäjä ei halua nimittää taiteilijajäsentä, päättää kolmannelta taiteilijajäsenestä ao. jäsenjärjestö. Äänestettäessä tulee näin nimitetyillä taiteilijajäsenillä olla yhteisäänimäärällään äänten enemmistö.

B. Kutsukilpailu

Kilpailuun kutsutut nimittävät palkintolautakunnan kaksi taiteilijajäsentä, joiden asema on sama kuin yleisessä kilpailussa. Mikäli kutsutut haluavat tai eivät saavuta valinnasta yksimielisyyttä, voivat em. taiteilijajärjestöt suorittaa valinnan ja nimittää jäsenen. Kilpailun järjestäjä voi kutsua palkintolautakuntaan yhden taiteilijajäsenen, jonka asema on sama kuin kutsuttujen nimittämien jäsenten. Taiteilijajäsenten tulee olla Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestöjen varsinaisia jäseniä.

C. Kaksivaiheinen kilpailu ja D. uusintakilpailu

Siltä osin kuin kilpailun vaiheessa sovelletaan yleisen kilpailun muotoa, palkintolautakunta nimitetään sitä koskevien sääntöjen mukaan. Jos kutsukilpailun luonteisessa seuraavassa vaiheessa nimitetään uusi palkintolautakunta, seurataan kutsukilpailua koskevia sääntöjä.

ESTEELLISYYS

Kilpailuun eivät saa henkilökohtaisesti tai välillisesti ottaa osaa palkintolautakunnan jäsenet, heidän lähiomaisensa tai yhtiökumppaninsa ja henkilöt, jotka saavat huomattavaa etua kilpailun suunnitteluun osallistumisesta.

ASiantuntijoiden käyttö

Palkintolautakunnalla on oikeus pyytää lausuntoa muista kuin taiteellisista asioista lautakunnan ulkopuolisilta asiantuntijoilta, jotka eivät kuitenkaan saa ottaa osaa arvosteluun.

YHTEYDET KILPAILIJOIHIN

Palkintolautakunnan jäsenten ja kilpailijoiden väliset yksityiset neuvottelut ja mielipiteiden vaihto kilpailua koskevista asioista ovat kilpailun aikana kiellettyjä.

VÄLITYSHENKILÖ

Kilpailulle tulee nimittää ulkopuolinen välityshenkilö hoitamaan palkintolautakunnan ja kilpailijoiden välisiä yhteyksiä. Välityshenkilön tulee tehtävää hoitaessaan säilyttää kilpailijoiden anonymiteetti. Välityshenkilö ei saa osallistua kilpailuun, ei toimia kilpailun sihteerinä eikä ottaa osaa palkintolautakunnan työhön. Kutsukilpailussa välityshenkilön käyttäminen on suotavaa, mutta se ei ole välttämätöntä.

3. KILPAILUOHJELMA

KILPAILUOHJELMAN HYVÄKSYMINEN

Kilpailun taiteenalan määrittämän taiteilijajärjestön hallituksen tulee ennen kilpailukutsun julkistamista tarkastaa, että kilpailuohjelma on näiden sääntöjen mukainen ja hyväksyä se. Kahden tai useamman kuvataidealan taiteilijoille tarkoitetun kilpailun ohjelman tarkastaa ja hyväksyy Suomen Taiteilijaseuran hallitus.

Mikäli erityiset syyt niin vaativat, on Suomen Taiteilijaseuralla oikeus hyväksyä näistä säännöistä poikkeava kilpailuohjelman kohta.

KILPAILUOHJELMAN SISÄLTÖ

Kilpailuohjelman on oltava selkeä ja yksiselitteinen. Kilpailuohjelmassa on eriteltävä ne sitovat määräykset, joista ei saa poiketa, ja ne ohjeet, jotka esitetään vain selvityksenä ja toivomuksena.

Kilpailuohjelmassa on esitettävä:

1. Kilpailun tarkoitus, teoksen ajallinen luonne ja sijoituspaikka sekä kilpailuympäristön kuvaus.

Kutsukilpailun ja yhdistetyn kilpailun ohjelmassa on mainittava kaikkien kutsuttujen taiteilijoiden nimet. Kilpailun järjestäjän on ennen kilpailun julistamista tiedusteltava kutsuttujen suostumusta. Suostumus on taiteilijaa sitova, eikä sitä voi perua ilman perusteltua syytä.

2. Yksityiskohtainen luettelo siitä luonnokseen liittyvästä materiaalista, joka on edellytyksenä kilpailuehdotuksen havainnollistamiseksi (esim. materiaaliluonnokset, piirustukset, mallit ja selostukset sekä niissä käytettävät mittakaavat). Kilpailijalla on oikeus jättää muutakin ehdotustaan selvittävää materiaalia.

Luonnoksia, piirustuksia ja laskelmia, jotka eivät ole välttämättömiä ehdotusten havainnollistamiseksi, ei saa vaatia.

Mikäli teoksen lopullisten toteuttamiskustannusten tulee pysyä ennakolta määrätyissä puitteissa, on siitä ohjelmassa ilmoitettava.

3. Palkinnot ja tunnustuspalkinnot sekä kutsukilpailussa, yhdistetyssä kilpailussa ja kaksivaiheisessa kilpailussa kutsupalkkiot.

4. Palkintolautakunnan kokoonpano, mikäli mahdollista.
5. Kilpailuehdotusten tarkka sisäänjättöaika ja -paikka, sekä se aika, jonka kuluessa ehdotukset on noudettava pois kilpailuun liittyvän näyttelyn päätyttyä.
6. Kilpailusalaisuutta koskevat maininnat:
 - Kilpailuehdotuksessa ei saa olla tekijän nimeä eikä muuta merkintää, joka viittaa tekijän henkilöllisyyteen.
 - Kilpailuun jätetty ehdotus ja siihen liittyvä selvitys on merkittävä nimimerkillä. Nimimerkki ei saa viitata todelliseen olemassa olevaan henkilöön.
 - Kilpailuehdotus ei saa olla aikaisemmin julkistettu, ellei kilpailuohjelmassa toisin määrätä.
7. Maininta seuraavista asioista:
 - Kilpailuehdotusten tekijänoikeus säilyy tekijällä, ja tekijänoikeuden käytöstä on sovittava Kuvasto ry:n tai milloin Kuvasto ei edusta tekijää, tekijän kanssa erikseen.
 - Ehdotusten omistusoikeus säilyy tekijällä ja ehdotusten lunastamisesta on aina sovittava tekijän kanssa.
8. Maininta kilpailussa noudatettavista säännöistä ja milloin ao. taiteilijajärjestö on hyväksynyt ohjelman.
9. Kilpailuohjelmaan tulee liittää tarpeelliset selvitykset ja piirrookset teoksen sijoitusympäristöstä.

Jos palkintolautakunta haluaa kilpailun julistamisen jälkeen tehdä kilpailuohjelmaan muutoksia tai lisäyksiä, niistä on ilmoitettava kilpailijoille hyvissä ajoin, viimeistään 30 päivää ennen kilpailuajan päättymistä. Muutoksista tai lisäyksistä on ilmoitettava kilpailijoille vähintäänkin samalla tavoin kuin kilpailun julistamisesta on ilmoitettu. Tällöin kilpailuaikaa on vastaavasti pidennettävä ainakin 30 päivällä.

4. KILPAILUKUTSU

Kilpailukutsussa tulee mainita kilpailun järjestäjä, kilpailun tarkoitus, palkinnot, palkintolautakunnan kokoonpano: nimet ja ammatit (mikäli mahdollista), kilpailuehdotusten sisäänjättöaika ja -paikka sekä noudatettavat kilpailusäännöt.

Kutsu tulee lähettää niin, että taiteilijalle varataan kohtuullinen aika ehdotuksen tekemiseen.

5. KILPAILUSALAISSUUS

Jokainen kilpailuun jätetty ehdotus ja siihen liittyvä selvitys on merkittävä nimimerkillä. Mukaan on liitettävä samalla nimimerkillä varustettu suljettu kuori, jossa on tekijän nimi ja yhteystiedot. Kilpailija voi jättää eri nimimerkillä vaihtoehtoisia ehdotuksia, ellei järjestäjä sitä kiellä. Kilpailuehdotuksessa ei missään kohdassa saa olla tekijän nimeä eikä muuta merkintää, joka viittaa tekijän henkilöllisyyteen. Kilpailun järjestäjän tulee huolehtia siitä, ettei pakkauksesta tai muusta kilpailuehdotuksen mukana tai ohessa toimitettavasta materiaalista ilmene tekijän henkilöllisyys. Milloin nimi tai ehdotuksen lähetyspaikkakunta tai muu mahdollinen tekijään viittaava asia ilmenee pakkauksesta, on järjestäjän poistettava se ennen pakkauksen toimittamista palkintolautakunnalle. Kilpailuehdotus ei saa olla aikaisemmin julkistettu, vaan sen tulee olla uusi, nimenomaan kilpailukohteeseen julkistettu teos, ellei kilpailuohjelmassa toisin määrätä.

Palkintolautakunnan toiminta arvostelun aikana on salaista. Kilpailuluonnoksia ei saa näyttää sivullisille ennen kuin kilpailun tulos on julistettu.

6. KILPAILUKULUT

PALKINNOT JA KUTSUPALKKIOT

A. Yleinen kilpailu

Jos kilpailuun on määräaikana jätetty vähintään palkintojen lukumäärää vastaava määrä kilpailuohjelman mukaisia ehdotuksia, on palkinnoiksi ja tunnustuspalkinnoiksi ilmoitettu summa jaettava ja palkintojen vähimmäislukumäärä säilytettävä. Yksimielisellä palkintolautakunnalla on kuitenkin oikeus määrätä palkintojen keskinäinen suuruus muullakin tavalla kuin ohjelmassa on ilmoitettu.

Jos ehdotuksia saapuu vähemmän kuin kilpailuohjelmassa on palkintoja, palkintolautakunta päättää, mitkä ja minkä suuruisina palkinnot jaetaan.

Palkintojen ja tunnustuspalkintojen suuruudesta neuvotellaan Suomen Taiteilijaseuran kanssa kilpailukohtaisesti. Palkintojen suuruutta määriteltäessä tulee ottaa huomioon kilpailun koko, vaatavuusaste ja kilpailijoilta pyydetty materiaali.

B. Kutsukilpailu

Kutsukilpailussa jokaiselle kutsutulle maksetaan kutsupalkkiona yhtä suuri palkkio. Kilpailun järjestäjä, Suomen Taiteilijaseuran kilpailuasiamies ja kutsutut taiteilijat määrittelevät palkkion suuruuden. Palkkiosumma määritellään aina kilpailukohtaisesti kilpailun koon, vaatavuusasteen ja kilpailijoilta pyydetyn materiaalin perusteella.

C. Kaksivaiheinen kilpailu ja D. Uusintakilpailu

Kaksivaiheisen ja uusintakilpailun palkkioissa sekä kutsupalkkioissa noudatetaan kohtien A ja B maksuohjeita.

PALKINTOLAUTAKUNNAN JÄSENTEN PALKKIOT

Yleinen kilpailu, kaksivaiheinen kilpailu ja uusintakilpailu

Jokaiselle palkintolautakunnan taiteilijajäsenelle suoritetaan palkkio, josta sovitaan kilpailukohtaisesti Suomen Taiteilijaseuran kanssa. Palkkion suuruutta määriteltäessä tulee ottaa huomioon kilpailun koko ja vaativuusaste sekä arvosteluun käytetty aika. Mikäli kilpailun järjestäjä on lisäksi kutsunut em. taiteilijajärjestöjen muun jäsenen palkintolautakuntaan, on tälle maksettava sama korvaus.

Taiteilijajäsenille tulee lisäksi suorittaa matkakulujen korvaukset valtion matkustussäännön mukaisesti.

Kutsukilpailu

Taiteilijajäsenille maksetaan kullekin palkkio, joka sovitaan kilpailukohtaisesti ottaen huomioon kilpailun koko ja vaativuusaste sekä arvosteluun käytetty aika.

Taiteilijajäsenille tulee lisäksi suorittaa matkakulujen korvaukset valtion matkustussäännön mukaisesti.

JÄSENJÄRJESTÖILLE MAKSETTAVAT KORVAUKSET

Kilpailun järjestäjä suorittaa kilpailuohjelman hyväksyneelle Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestölle korvauksen kilpailun ohjauksesta ja valvonnasta, järjestäjän avustamisesta, ohjelmien ja informaation jakamisesta yms. Milloin kilpailuohjelman on hyväksynyt Suomen Taiteilijaseura, maksetaan korvaus sille. Korvaus sovitaan kilpailukohtaisesti.

MAKSUTAPA

Palkinnot, palkkiot ja korvaukset maksetaan viimeistään 15 päivän kuluttua kilpailun ratkaisemisesta.

7. SÄÄNTÖJEN RIKKOMINEN

Kilpailun järjestäjä, joka huolimattomuuttaan tai muusta syystä on estänyt kilpailijaa osallistumasta kilpailuun tai julkistaa palkitse mattoman ehdotuksen tekijän nimen, on velvollinen suorittamaan loukatulle kilpailijalle korvauksen, jonka suuruus vastaa kilpailun alinta tunnustuspalkintoa tai kutsukilpailussa kutsupalkkiota.

Taiteilija, joka toimii näiden sääntöjen vastaisesti, ei saa osallistua kuvataidekilpailuihin eikä toimia kilpailun palkintolautakunnan jäsenenä kilpailun tuloksen julkistamista seuraavan vuoden aikana.

8. KILPAILUN ARVOSTELU

Kilpailun järjestäjä vastaa siitä, että ehdotusten vastaanottoa ja arvostelua varten on varattu riittävän suuri ja riittävästi varustettu tila. Järjestäjä huolehtii ehdotusten vastaanottamisesta, pakkausten numeroinnista ja saapumisajan merkitsemisestä. Pakkaukset on jätettävä palkintolautakunnan työvaliokunnan avattaviksi. Ehdotusten sisäänjättöpäivinä eivät palkintolautakunnan jäsenet tai kilpailun sihteeri saa olla paikalla.

PALKINTOLAUTAKUNNAN TYÖJÄRJESTYS

1. Palkintolautakunta valitsee keskuudestaan työvaliokunnan. Kutsukilpailussa tämä ei ole välttämätöntä.

Työvaliokuntaan valitaan ainakin palkintolautakunnan taiteilijajäsenet ja sen sihteerinä toimii palkintolautakunnan sihteeri. Kaikilla palkintolautakunnan jäsenillä on läsnäolo- oikeus työvaliokunnan kokouksissa.

Työvaliokunta kokoontuu ensi tilassa ja viimeistään 15 päivän kuluessa siitä, kun kilpailuaika on päättynyt. Koollekutsujana toimii sihteeri. Jos kutsukilpailuun ei valita erillistä työvaliokuntaa, palkintolautakunta hoitaa nämä tehtävät.

TYÖVALIOKUNNAN TYÖJÄRJESTYS

- A. Valitsee keskuudestaan puheenjohtajan.
- B. Avaa kilpailuun jätettyjen ehdotusten pakkaukset ja laatii luettelon, jossa on merkinnät kunkin kilpailijan jättämästä aineistosta.
- C. Tarkastaa täyttävätkö jätetyt ehdotukset kilpailuohjelman määräykset ja tekee tarvittaessa palkintolautakunnalle esityksen jonkin kilpailuehdotuksen poistamisesta kilpailusta.

Kilpailuehdotus poistetaan kilpailusta:

- jos sitä ei ole jätetty määräaikana sisäänjättöpaikkaan tai todistettavasti annettu asianmukaisesti kuljetettavaksi määräaikaan mennessä perille
- jos se poikkeaa kilpailuohjelman määräyksistä
- jos se on aikaisemmin julkistettu eikä kilpailuohjelmassa tästä toisin määrätä

Mikäli työvaliokunta katsoo, että jostakin ehdotuksesta puuttuu jokin ohjelmassa vaadittu osa, joka on ilmeisesti vahingossa jäänyt pois, voi se välityshenkilön kautta ilmoittaa tästä kilpailijalle vaadittavaa täydennystä varten. Tällaisessa tapauksessa välityshenkilöllä on oikeus avata nimimerkkikuori.

Palkintolautakunnan taiteilijajäsenillä on velvollisuus korjata mahdollisesti vaurioitunut ehdotus siinä määrin kuin se on kohtuullista tai pyytää välitysmiehen kautta kilpailijaa tekemään korjaus.

D. Suorittaa kilpailuehdotusten ryhmittelyn, mahdollisuuksien mukaan ainakin kolmeen kilpailuluokkaan. Ylimmän kilpailuluokan tulee käsittää ainakin yhtä monta ehdotusta kuin kilpailussa on palkintoja ja tunnustuspalkintoja.

E. Laatii arvostelulausuntoehdotukset kaikista kahteen ylimpään luokkaan asetetuista ehdotuksista.

F. Esittää työnsä tuloksen palkintolautakunnalle.

2. Palkintolautakunta päättää ehdotusten poistamisesta kilpailusta työvaliokunnan esityksen pohjalta. Poistamisen syyt tulee mainita pöytäkirjassa.
3. Palkintolautakunta tutustuu yksityiskohtaisesti kilpailuehdotuksiin ja työvaliokunnan ryhmittely- ja arvostelulausuntoehdotuksiin.

4. Kun lopullinen ryhmittely on vahvistettu, toimitetaan ylimpään kilpailuluokkaan kuuluvien ehdotusten kesken palkintosijoille asettaminen ja palkintosummien määrääminen.

Mikäli palkintolautakunnassa ehdotuksia palkintosijoille asettaessa tulee samalle sijalle ehdokkaiksi useampia kilpailuehdotuksia, suoritetaan äänestys siten, että äänestykseen otetaan kaksi kilpailuehdotusta kerrallaan.

5. Palkittujen nimimerkkikuoret avataan kun palkittujen ehdotusten palkitsemisjärjestys ja palkintojen suuruudet on määritetty.

Yleisessä kilpailussa ainoastaan palkittujen tai tunnustuspalkinnon saaneiden kilpailuehdotusten nimimerkkikuoret avataan. Kuoret tulee avata palkitsemisjärjestyksessä ensimmäisestä palkinnosta alkaen niin, että on mahdollista suorittaa täydentävä jako, mikäli palkinnonsaaja osoittautuu jääviksi. Tällöin alkuperäisen järjestyksen tulee kuitenkin säilyä samana.

Kutsukilpailussa palkintolautakunta avaa kaikki nimimerkkikuoret kilpailun tultua ratkaistuksi, jotta voidaan todeta kutsupalkkioon oikeutetut kilpailijat.

6. Palkintolautakunta laatii kaikkien jäsentensä allekirjoittaman kilpailupöytäkirjan, joka sisältää

- luettelon kaikista kilpailuehdotuksista
- selostuksen syistä, joiden nojalla mahdolliset poistamiset ovat tapahtuneet
- ryhmittelyn luokkiin ja palkintojen jaon perusteet
- kahteen ylimpään luokkaan asetettujen ehdotusten arvostelulausunnot.

Palkintolautakunnan äänestykset ovat avoimia ja niiden tulokset sekä eriävät mielipiteet merkitään kilpailupöytäkirjaan. Palkintolautakunnan äänestyksissä asiat ratkaistaan yksinkertaisella äänen enemmistöllä.

Palkintolautakunnan taiteilijajäsenillä tulee olla yhteisäänimäärältään äänten enemmistö.

9. KILPAILUN RATKAISEMINEN

Kilpailu on ratkaistava yhden kuukauden kuluttua ehdotusten sisäänjättöajan päättymisestä, mikäli asiasta ei julkisesti toisin ilmoiteta samalla tavalla kuin kilpailun julistamisesta. Kilpailun järjestäjän on tiedotettava tuloksesta Suomen Taiteilijaseuralle ja tiedotusvälineille.

KILPAILUN RATKAISEMISEN JÄLKEISET TOIMENPITEET

KILPAILUEHDOTUSTEN NÄYTTEILLEPANO

Kilpailun ratkaisun jälkeen on kaikki kilpailuun jätetyt ehdotukset liitteineen asetettava näytteille vähintään kahdeksi päiväksi luokittain. Näyttelystä on ilmoitettava julkisesti etukäteen ja näyttelytilaisuudessa tulee olla nähtävänä myös kilpailupöytäkirja.

TAITEILIJAJÄRJESTÖN INFORMOINTI JA KILPAILUAINEISTON ARKISTOINTI

Jäljennös kilpailupöytäkirjasta liitteineen ja valokuvat ainakin palkituista tai sijoitetuista ehdotuksista tulee toimittaa ohjelman hyväksyneelle Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestölle. Jäsenjärjestö välittää tiedon kilpailupöytäkirjasta ja palkituista tai sijoitetuista teoksista Suomen Taiteilijaseuralle.

KILPAILUEHDOTUSTEN PALAUTTAMINEN JA HÄVITTÄMINEN

Kilpailussa mukana olleet palkinnon ja tunnustuspalkinnon saaneet tai sijoitetut ehdotukset jäävät taiteilijan omistukseen, mikäli lunastamisesta ei erikseen sovita.

Jos kilpailija on nimimerkillään pyytänyt kilpailun järjestäjää palauttamaan ehdotuksen, on kilpailun järjestäjän palautettava ehdotus ilmoitettuun osoitteeseen. Tällöin rahtikuluista vastaa vastaanottaja.

Ehdotukset, joita ei ole ohjelmassa ilmoitetun määräajan kuluessa haettu pois, hävittää kilpailun järjestäjä. Hävitettävistä ehdotuksista on laadittava pöytäkirja, josta tulee lähettää jäljennös ohjelman hyväksyneelle Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestölle.

10. KILPAILUN JATKOTOIMET

Kilpailun järjestäjän on kirjallisesti ilmoitettava ohjelman hyväksyneelle Suomen Taiteilijaseuran jäsenjärjestölle kilpailutehtävää koskevista jatkotoimenpiteistä. Kilpailun järjestäjä päättää teoksen tilaamisesta ja sillä on oikeus tilata mikä tahansa kilpailussa palkittu ehdotus.

Päätös teoksen toteuttamisesta tai toteuttamatta jättämisestä tulee tehdä yhden vuoden kuluessa kilpailun ratkaisemisesta.

Kilpailun järjestäjä voi ilman eri palkkiota kohtuullisessa määrin käyttää palkintolautakunnan taiteilijajäseniä asiantuntijoina kilpailun tultua ratkaistuksi hankkeen toteuttamiseen saakka.

Hyväksytty Suomen Taiteilijaseuran edustajistossa 18.5.1999

Muutettu 27.5.2005

***Päivitetty 25.9.2015 Kilpailusääntöjen
uudistamistyöryhmässä***

Hyväksytty Suomen Taiteilijaseuran edustajistossa 4.12.2015