



SUOMEN
TAITEILIJAJA
SEURA

Kutsukilpailun mallit ja esimerkkiohjelma

Suomen Taiteilijaseuran mallikokoelmassa on kutsukilpailun osalta julkaistu seuraavat neljä mallia, joita taidekilpailun järjestäjä voi käyttää mallina Suomen Taiteilijaseuran sääntöjen mukaista kutsukilpailua järjestäessään. Mallien lisäksi kokoelma sisältää fiktiivisen esimerkin kutsukilpailun kilpailuohjelmasta ohjeistuksen kanssa.

Malli 1: Kilpailuohjelma

Malli 2: Kutsu

Malli 3: Palkintolautakunnan pöytäkirja (kilpailussa on työvaliokunta)

Malli 4: Palkintolautakunnan pöytäkirja (kilpailussa ei ole työvaliokuntaa)

Esimerkki: Likeyritys Lahtinen Oy:n kutsukilpailun kilpailuohjelma selityksin

Mallit on päivitetty tammikuussa 2017, ja ne perustuvat Suomen Taiteilijaseuran kilpailusääntöihin siinä muodossa, jossa ne ovat viimeisimmän, 4.12.2015 toteutetun uudistuksen jälkeen.

Ohjeita kilpailun asiakirjojen laatimiseen löytyy Suomen Taiteilijaseuran julkaisemassa Kuvataidekilpailun järjestäjän oppaassa. Lisätietoja ja ohjeita mallien käytöstä antaa Suomen Taiteilijaseuran kilpailuasiamies.

Kilpailuasiamies, lakimies, VT Anna Kuusi
Iso Roobertinkatu 3-5 A 22
anna.kuusi@artists.fi
puh. 050 4344 280



Malli 1

Kilpailuohjelma

[Järjestäjän nimi] kutsuu kutsutut taiteilijat ottamaan osaa [ytimestä kuvaus kilpailusta ja sen erityisestä syystä].

Kilpailussa noudatetaan Suomen Taiteilijaseuran kilpailusääntöjä sekä seuraavia määräyksiä.

1. Kilpailun tarkoituksena on [_____].
2. Kilpailuehdokseen tulee sisältyä seuraavat luonnokset ja tiedot:
 - a. Luonnos taideteoksesta, josta käy arvostelun kannalta riittävän havainnollisesti selville teoksen ominaisuudet. Tekijä voi valita esitystavan siten, että se tukee ehdotusta. Mittakaavan tekijä voi valita teokseen sopivaksi.
 - b. Eritelty kustannusarvio, josta käy ilmi myös taiteilijapalkkion suuruus.
 - c. Kilpailijalla on oikeus esittää myös muuta ehdotustaan valaisevaa materiaalia.
3. Jokaiselle kutsutulle taiteilijalle, joka määräaikaan on jättänyt ehdotuksensa kilpailuun, maksetaan [_____] euron suuruinen kutsupalkkio.
4. Palkintolautakunnan muodostavat [järjestäjän nimi] nimeämänä puheenjohtajana [ammatti ja nimi] ja jäsenenä [ammatti ja nimi] ja [ammatti ja nimi] sekä kutsuttujen taiteilijoiden nimeäminä taiteilijajäsenenä [ammatti ja nimi] ja [ammatti ja nimi]. Lautakunnan sihteerinä toimii [_____].

Kilpailun välityshenkilönä toimii [_____].

5. Kilpailuehdotukset tulee jättää [paikka ja osoitetiedot].

Kilpailuaika päättyy __. __.201__ klo __, jolloin kilpailuehdotusten tulee olla perillä tai todistettavasti jätettynä postin tai muun kuljetusliikkeen toimitettavaksi. Kilpailija vastaa kuljetuksesta ja siitä aiheutuvista kustannuksista.

Kilpailuehdotuksia otetaan vastaan __. __-___.201__ klo __ ja __ välisenä aikana.

6. Kilpailuehdotuksessa ei saa olla tekijän nimeä eikä muutakaan merkintää, josta tekijän henkilöllisyys olisi pääteltävissä. Kilpailutyöt on varustettava nimimerkillä ja mukana on seurattava kaksi nimimerkillä varustettua, suljettua kirjekuorta, joista toisen tulee sisältää tekijän nimi, osoite ja puhelinnumero ja toisen, jossa lisämerkintä ”SELVITYS” kohdassa 2. pydytyt selvitykset.
7. Kilpailuehdotusten omistusoikeus ja tekijänoikeudet säilyvät tekijällä. Tekijänoikeuden käytöstä on sovittava Kuvasto ry:n tai milloin Kuvasto ei edusta tekijää, tekijän kanssa erikseen. Ehdotusten lunastamisesta on sovittava erikseen.
8. Lopullisen teoksen tilaamisesta päättää [järjestäjän nimi], jolla on oikeus tilata teos minkä tahansa kilpailussa sijoittuneen luonnoksen pohjalta.
9. Kilpailun tultua ratkaistuksi kilpailuehdotukset asetetaan kilpailuehdotukset näytteille __. __. 201__ klo __ ja __ välisenä aikana. Näyttelyn päätyttyä on kilpailuehdotukset noudettava pois [____] viikon kuluessa tai annettava siinä ajassa järjestäjälle ohjeet niiden palauttamisesta, minkä jälkeen noutamatta jääneet ehdotukset hävitetään.
10. Lisätietoja kilpailusta antaa kilpailun sihteeri, [nimi ja yhteystiedot]. Kilpailuehdotuksia koskevia lisäkysymyksiä voi esittää välityshenkilölle, [nimi ja yhteystiedot] __. __. 201__ mennessä sähköpostitse osoitteeseen [____]. Kysymyksiin vastataan __. __. 201__ mennessä.

Liitteet:

[Kilpailuohjelmaan tulee liittää tarpeelliset selvitykset, piirrokset ja kuvat teoksen sijoitusympäristöstä.]

Tämä kilpailuohjelma on hyväksytty [taiteilijajärjestössä] __. __. 201__.



SUOMEN
TAITEILIJAJA
SEURA

Malli 2

Kilpailukutsu

[Järjestäjän nimi] kutsuu kutsutut taiteilijat ottamaan osaa [ytimestä kuvaus kilpailusta ja sen erityisistä syistä].

Kilpailussa noudatetaan Suomen Taiteilijaseuran kilpailusääntöjä.

Jokaiselle kutsutulle taiteilijalle, joka määräaikaan on jättänyt ehdotuksensa kilpailuun, maksetaan [_____] euron suuruinen kutsupalkkio.

Palkintolautakunnan muodostavat [järjestäjän nimi] nimeämänä puheenjohtajana [ammatti ja nimi] ja jäsenenä [ammatti ja nimi] ja [ammatti ja nimi] sekä kutsuttujen taiteilijoiden nimeämänä taiteilijajäsenenä [ammatti ja nimi] ja [ammatti ja nimi]. Lautakunnan sihteerinä toimii [_____].

Kilpailuaika päättyy __. __.201__ klo __. Kilpailuehdotukset tulee jättää [paikka ja osoitetiedot] Kilpailuehdotuksia otetaan vastaan __. __ - __. __.201__ klo __ ja __ välisenä aikana.

Kilpailuohjelma liitteineen on saatavissa [järjestäjä ja yhteystiedot] sekä Suomen Taiteilijaseuran kilpailuasiamieheltä, Iso Roobertinkatu 3-5 A 22 00120 Helsinki, +358 50 434 4280.

[paikka], __. __.201__

[nimenselvennys]

[nimenselvennys]

Malli 3

Palkintolautakunnan pöytäkirja (kilpailussa on työvaliokunta)

[Kilpailun nimi]

Palkintolautakunta

Pöytäkirja

Aika __. __. 201__ klo __. __ - __. __

Paikka [paikka], [kaupungin tai kunnan nimi]

Läsnä [ammatti ja nimi], puheenjohtaja

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi], sihteeri

1.

Puheenjohtaja avasi kokouksen.

2.

Työvaliokunta, johon kuuluvat:

[ammatti ja nimi], puheenjohtaja

[taiteilijajäsenen ammatti ja nimi]

[taiteilijajäsenen ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi], sihteeri

esitti työnsä lautakunnalle.

3.

Lautakunta totesi, että kilpailuun oli saapunut seuraavat [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta:

nro 1 [ehdotuksen nimi]

nro 2 [ehdotuksen nimi]

nro 3 [ehdotuksen nimi]

jne.

4.

Lautakunta totesi, että kaikki mainitut [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta täyttivät kilpailuohjelman määräykset.

TAI

Työvaliokunta totesi, ettei ehdotus nro [ehdotuksen järjestysluku ja nimi] täytä kilpailuohjelman määräyksiä. [Lyhyt selostus siitä, miksi ehdotus on kilpailuehtojen

vastainen.]. Työvaliokunta esitti kilpailuehdotuksen poistamista kilpailusta kilpailuohjelman määräysten vastaisena.

Lautakunta hyväksyi palkintolautakunnan esityksen ja päätti työvaliokunnan mukaisesti poistaa ehdotuksen nro [ehdotuksen järjestysluku ja nimi] kilpailusta.

5.

Lautakunta tutustui yksityiskohtaisesti työvaliokunnan suorittamaan yksimieliseen ehdotusten ryhmittelyyn [luokkien lukumäärä] luokkaan.

C-luokkaan on sijoitettu kypsymättömiä tai muuten tarkoitukseen soveltumattomina seuraavat [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta:

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

nro 2 [numero ja ehdotuksen nimi]

jne.

B-luokkaan oli sijoitettu [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta, joista laadittu seuraavat arvostelevat lausunnot:

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

jne.

A-luokkaan oli sijoitettu taiteellisesti korkeatasoisina ja toteuttamiskelpoisina [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta, joista on laadittu seuraavat arvostelevat lausunnot:

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

jne

6.

Lautakunta hyväksyi yksimielisesti työvaliokunnan suorittaman ehdotusten ryhmittelyn.

7.

Lautakunta tutustui A-luokan ehdotusten sijajärjestykseen, jota työvaliokunta oli ehdottanut:

I nro [numero ja ehdotuksen nimi]

II nro [numero ja ehdotuksen nimi]

III nro [numero ja ehdotuksen nimi]

IV nro [numero ja ehdotuksen nimi]

jne.

8.

(jos yksimielisyys)

Lautakunta hyväksyi yksimielisesti työvaliokunnan sijajärjestyksen ja päätti yksimielisesti sijoittaa kilpailussa ensimmäiselle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____].

Lautakunta päätti yksimielisesti sijoittaa kilpailussa toiselle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____].

Lautakunta päätti yksimielisesti sijoittaa kilpailussa kolmannelle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____].

TAI (jos äänestys)

Lautakunta keskusteli työvaliokunnan ehdottamista sijoituksista, mutta ei päässyt asiasta yksimielisyyteen. Äänestettiin. (Äänestyksen tulos kirjoitettava pöytäkirjaan, myös eriävät mielipiteet. Äänestyksissä aina kaksi teosta vastakkain.)

Äänestyksen tuloksena lautakunta teki päätöksen kilpailuehdotusten seuraavista sijoituksista:

Lautakunta päätti sijoittaa kilpailussa ensimmäiselle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____]. (Äänestyksen tulos ja eriävä mielipide tähän.)

Lautakunta päätti sijoittaa kilpailussa toiselle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____]. (Äänestyksen tulos ja eriävä mielipide tähän.)

Lautakunta päätti sijoittaa kilpailussa kolmannelle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____]. (Äänestyksen tulos ja eriävä mielipide tähän.)

9.

Kilpailuun osallistuneiden kilpailijoiden nimimerkkikuoret avattiin. Taiteilijoiden todettiin sijoittuneen seuraavasti:

I sija [taiteilijan nimi]

II sija [taiteilijan nimi]

III sija [taiteilijan nimi]

10.

Palkintolautakunta totesi, että kutsutuista taiteilijoista kilpailuehdotuksen ovat jättäneet seuraavat taiteilijat, joille kullekin maksetaan, kilpailusääntöjen mukainen, [] euron kutsupalkkio:

[taiteilijan nimi]

[taiteilijan nimi]

[taiteilijan nimi]

[taiteilijan nimi]

jne.

11.

Puheenjohtaja päätti kokouksen klo __.__.

Lautakunnan puolesta:

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

Malli 4

Palkintolautakunnan pöytäkirja (kilpailussa ei ole työvaliokunta)

[Kilpailun nimi]

Palkintolautakunta

Pöytäkirja

Aika __.__.201__ klo __. __ - __. __

Paikka [paikka], [kaupungin tai kunnan nimi]

Läsnä [ammatti ja nimi], puheenjohtaja

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi]

[ammatti ja nimi], sihteeri

1.

Puheenjohtaja avasi kokouksen.

2.

Lautakunta totesi, että kilpailuun oli saapunut seuraavat [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta:

nro 1 [ehdotuksen nimi]

nro 2 [ehdotuksen nimi]

nro 3 [ehdotuksen nimi]

jne.

3.

Lautakunta totesi, että kaikki mainitut [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta täyttivät kilpailuohjelman määräykset.

TAI

Palkintolautakunta totesi, ettei ehdotus nro [ehdotuksen järjestysluku ja nimi] täytä kilpailuohjelman määräykset. [Lyhyt selostus siitä, miksi ehdotus on määräysten vastainen.]. Palkintolautakunta päätti poistaa ehdotuksen kilpailusta kilpailusääntöjen vastaisena.

4.

Lautakunta päätti ryhmitellä teokset [lukumäärä] luokkaan.

C-luokkaan on sijoitettu kypsymättömiä tai muuten tarkoitukseen soveltumattomina seuraavat [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta:

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

nro 2 [numero ja ehdotuksen nimi]

jne.

B-luokkaan oli sijoitettu [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta, joista laadittiin seuraavat arvostelevat lausunnot:

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

jne.

A-luokkaan oli sijoitettu taiteellisesti korkeatasoisina ja toteuttamiskelpoisina [ehdotusten lukumäärä] ehdotusta, joista on laadittu seuraavat arvostelevat lausunnot:

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

nro [numero ja ehdotuksen nimi]

[arvostelulausunto]

jne

5.

(jos sijoituksista yksimielisyys)

Lautakunta keskusteli A-luokan ehdotuksista.

Lautakunta päätti yksimielisesti sijoittaa kilpailussa ensimmäiselle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____].

Lautakunta päätti yksimielisesti sijoittaa kilpailussa toiselle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____].

Lautakunta päätti yksimielisesti sijoittaa kilpailussa kolmannelle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____].

TAI (jos äänestys)

Lautakunta keskusteli A-luokan ehdotuksista ja niiden sijoituksista, mutta ei päässyt asiasta yksimielisyyteen. Äänestettiin. (Äänestyksen tulos kirjoitettava pöytäkirjaan, myös eriävät mielipiteet. Äänestyksissä aina kaksi teosta vastakkain.)

Äänestyksen tuloksena lautakunta teki päätöksen kilpailuehdotusten seuraavista sijoituksista:

Lautakunta päätti sijoittaa kilpailussa ensimmäiselle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____]. (Äänestyksen tulos ja eriävä mielipide tähän.)

Lautakunta päätti sijoittaa kilpailussa toiselle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____]. (Äänestyksen tulos ja eriävä mielipide tähän.)

Lautakunta päätti sijoittaa kilpailussa kolmannelle sijalle ehdotuksen nro [numero ja ehdotuksen nimi], nimimerkillä [_____]. (Äänestyksen tulos ja eriävä mielipide tähän.)

6.

Kilpailuun osallistuneiden kilpailijoiden nimimerkkikuoret avattiin sijoitusjärjestyksessä ja todettiin taiteilijoiden sijoittuneen seuraavasti:

I sija [taiteilijan nimi]

II sija [taiteilijan nimi]

III sija [taiteilijan nimi]

7.

Palkintolautakunta totesi, että kutsutuista taiteilijoista kilpailuehdotuksen ovat jättäneet seuraavat taiteilijat, joille maksetaan kullekin, kilpailusääntöjen mukainen, [_____] euron kutsupalkkio:

[taiteilijan nimi]

[taiteilijan nimi]

[taiteilijan nimi]

[taiteilijan nimi]

jne.

8.

Puheenjohtaja päätti kokouksen klo __. __.

Lautakunnan puolesta:

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]

[nimi]



SUOMEN
TAITEILIJASEURA

Esimerkki

Liikeryitys Lahtinen Oy:n kutsukilpailu

Kilpailuohjelma

Liikeryitys Lahtinen Oy kutsuu täten taidemaalareita Aarre Aallon, Björn Bergin, Carl Cavenin ja David Dahlin ottamaan osaa yhtiön pääkonttoriin sisääntuloaulaan sijoitettavan maalauksen suunnittelukilpailuun.

[Määritellään ytimekkäästi kilpailun järjestämisen erityinen syy, jos sellainen on, esim. merkkipäivä, uudet toimitilat yms.]

Kilpailussa noudatetaan Suomen Taiteilijaseuran kilpailusääntöjä sekä seuraavia määräyksiä.

1. Kilpailun tarkoituksena on hankkia ehdotuksia Lahtinen Oy:n pääkonttoriin, Viittatie 3, Helsinki, sisääntuloaulaan sijoitettavaksi taideteokseksi.

Teoksen tulee symboloida Lahtinen Oy:n toimintaa korkean teknologian soveltajana. Lopullisen maalauksen tulee olla öljy- tai akryyliväriä kangaspohjalle ja maalaustavan pintamaalaus, jossa maalin pinta nousee enintään 5-10 mm alustaa korkeammalle. Taulun enimmäiskoko voi olla 120 cm x 250 cm ja vähimmäiskoko 90 cm x 190 cm.

[Jos halutaan reliefi, pronssiveistos, ympäristöteos tms. on se mainittava kilpailuohjelmassa.]

[Aiheen ja käsittelytavan liian tarkkaa rajausta ei suositella, jotta taiteilijoille jää riittävä taiteellinen liikkumavapaus ideoida teosta.]

2. Tullakseen kilpailussa huomioonotetuksi tulee kilpailuehdotukseen sisältyä seuraavat luonnokset ja tiedot:

- a. luonnos öljy-, akryyli-, vesiväri- tai pastelliluonnoksena kankaalle tai paperille mittakaavassa 1:5. Mikäli ehdotus on tehty vesiväriä tai pastellina, on lisäksi esitettävä jostakin ehdotuksen osasta näyte työskentelytavasta lopullisella maalaustavalla.

[Mikäli tilan/alueen käyttö on vapaammin taiteilijan suunniteltavissa, mittakaavan ja esitystavan voi jättää kokonaan taiteilijan harkittavaksi.]

- b. piirros, josta ilmenee teoksen sijoittaminen annettuun tilaan
- c. kirjallinen selostus teoksen toteuttamistavasta, materiaaleista, teknisistä ratkaisuista ja muista siihen liittyvistä seikoista
- d. eritelty kustannusarvio, josta käy ilmi myös taiteilijapalkkion suuruus

[Tässä esitetty kustannusarvio on alustava, eikä sido taiteilijaa. Monimutkaisista (esim. vesiaiheita tms. sisältävistä) teoksista ei taiteilijan voida edellyttää antavan tarkkaa kustannusarviota, vaan ainoastaan arvio käytettyjen materiaalin ja hänen oman työnsä kustannuksista. Kuljetukset ym. erilliset urakoinnit on järjestäjän arvioitava itse. Järjestäjä voi myös antaa tässä kohdassa kustannuskaton tai –suosituksen lopulliselle teokselle.]

3. Jokaiselle kutsutulle kilpailijalle, joka määräaikaan mennessä on jättänyt ehdotuksensa kilpailuun, maksetaan 4000 euron kutsupalkkio.

[Kutsupalkkion määrästä tulee neuvotella osallistuvien taiteilijoiden kanssa. Palkkiosummaa määrättäessä otetaan huomioon kilpailun koko, vaativuusaste ja kilpailijoilta pyydetty materiaali.]

4. Kilpailun palkintolautakunnan muodostavat Lahtinen Oy:n nimeäminä puheenjohtajana teollisuusneuvos Eero Etunen ja jäseninä hallintopäällikkö Frans Fennander ja rakennuksen arkkitehti Gitta Gruber sekä kutsuttujen taiteilijoiden nimeäminä edustajina taidemaalari Heikki Harmiala ja taidemaalari Inka Ilola. Lautakunnan sihteerinä toimii tiedotuspäällikkö Jaakko Järvi. Kilpailun välitysmiehenä toimii toiminnanjohtaja Katri Kaartinen.

[Kilpailun järjestäjä voi nimetä palkintolautakuntaan miten monta jäsentä hyväksi näkee, kunhan huolehtii lautakunnan toimivuudesta. Nimettäessä palkintolautakunnan jäseniä kannattaa pitää mielessä asiantuntemus ja kiinnostus käsillä olevaan hankkeeseen.]

[Yksimielisillä taiteilijajäsenillä on veto-oikeus palkintolautakunnan äänestyksissä kokonaisjäsenmäärästä riippumatta. Taiteilijajäsenillä on aina yksimielisinä valta päättää taiteellisesta arvioinnista. Kilpailun järjestäjä voi silti toteuttaa minkä tahansa sijoitetuista ehdotuksista tai luopua toteuttamisesta kokonaan.]

[Sihteerillä ei ole äänioikeutta.]

5. Kilpailutyöt on varustettava nimimerkillä ja mukana on seurattava kaksi nimimerkillä varustettua, suljettua kirjekuorta, joista toisen tulee sisältää tekijän nimi, osoite ja puhelinnumero ja toisen, jossa lisämerkintä ”SELVITYS” kohdassa 2 pyydetyt selvitykset.
6. Kilpailuluonnokset jäävät taiteilijan omistukseen, ellei niiden lunastamisesta sovita erikseen. Tekijänoikeudet säilyvät tekijällä.
7. Lopullisen teoksen tilaamisesta päättää Lahtinen Oy, jolla on oikeus tilata teos minkä tahansa kilpailussa sijoittuneen luonnoksen pohjalta.

[Kutsukilpailussa ei jaeta palkintoja, vaan sijoituksia, joiden määrän palkintolautakunta harkitsee oikeaksi, usein kolme tai kaksi, mutta joskus vain yksi. Tässä kannattaa huomioida, että teos voidaan tilata vain kilpailussa sijoittuneen kilpailuehdotuksen pohjalta.]

8. Kilpailuaika päättyy keskiviikkona 10.11.2001 kello 15.00, johon mennessä ehdotusten tulee olla Lahtinen Oy:n pääkonttorissa, Viittatie 3, 00310 Helsinki tai todistetusta jätettynä postiin tai kuljetusliikkeen kuljetettavaksi. Kilpailuehdotuksia otetaan vastaan em. paikka 8.-10.11.2001 klo 9-15.

[Kilpailijoilla tulee olla kohtuullinen aika kilpailuehdotuksen valmistelemiseen. Kilpailuajan pituudeksi kutsukilpailussa suositellaan 4-6 kuukautta.]

9. Kilpailun tuloksen ratkettua asetetaan kilpailutyöt näytteille em. paikkaan 31.11. – 15.12. väliseksi ajaksi arkisin klo 9-15. Näyttelyn päätyttyä on kilpailuehdotukset noudettava pois kahden viikon sisällä tai annettava siinä ajassa ohjeet niiden palauttamisesta, jonka jälkeen noutamatta jääneet ehdotukset tuhotaan.

[Jos mahdollista, tulisi näyttelyn ajankohta ilmoittaa jo ohjelmassa.]

[Teosten poishakuaikaa tulisi varata vähintään pari viikkoa, mutta mielellään enemmänkin kesällä tai pitkien pyhien aikana. Kutsukilpailussa ei ehdotuksien tosiasiallinen tuhoaminen ole perusteltua, koska tekijät tiedetään, eikä heitä ole kovin monta. Kutsukilpailussa olisikin perusteltua järjestää kuljetus järjestäjän toimesta.]

10. Lisätietoja kilpailusta saa kilpailun sihteerialta, tiedotuspäällikkö Jaakko Järveltä, Viittatie 3, 00310 Helsinki, puh. 09-123 456. Ehdotuksia koskevia lisäkysymyksiä voi esittää välityshenkilölle, Taina Tuomiselle 1.10.2001 mennessä kirjallisesti sähköpostilla taina.tuominen@lahtinen.com tai Lahtinen Oy:n postiosoitteeseen. Kysymyksiin vastataan 15.10.2001 mennessä.

Kilpailuohjelman liitteet:

- Lahtinen Oy:n toimintakertomus 2000
- Pohjakaava ja poikkileikkaus pääkonttorin aulasta mittakaavassa 1:100
- Kaksi valokuvaa aulasta

[Tarvittavat liitteet on harkittava tapauskohtaisesti. Pohjapiirrosten ja vastaavien tulee olla ehdottomasti mittakaavassa, joka niissä ilmoitetaan.]

[Kutsuttaessa taiteilijoita kilpailuun, jonka kohde sijaitsee heidän asuinkuntansa ulkopuolella tai on muuten vaikea saavuttaa, on suotavaa, että kilpailun järjestäjä kutsuu kilpailijat yhteiselle tutustumiskäynnille kohteeseen. Tällainen tutustuminen on aina eduksi kilpailun tulokselle. Kaikkien kilpailijoiden ja palkintolautakunnan yhteistä kilpailun esittelytilaisuutta ei pidetä kilpailusääntöjen mukaan kiellettynä yhteydenpitona.]

Tämä kilpailuohjelma on tarkastettu Suomen Kuvanveistäjäliiton johtokunnan kokouksessa 15.5.2007.